



## Pressestimmen

*„Obwohl alle drei ihre individuelle Persönlichkeit zeigten, reagierten sie im Trio hellwach aufeinander und erzielten so eine elektrisierende Interpretation, bei der man in jeder Sekunde aufmerksam war.“*

- Süddeutsche Zeitung

*„Und obwohl noch Sekunden vor dem ersten Ton getuschelt, gehustet und genuschelt wird, ist die Atmosphäre vom ersten Moment angesetzt. Eine Magie, die selbst bei hohem technischem Niveau nicht viele Musiker zu versprühen vermögen.“*

- Luzerner Zeitung

*„Was ist so besonders an diesem Ensemble? Das Zusammenspiel ist alles, und nur die wenigsten Formationen zeigen ein so intensives gegenseitiges musikalisches Verstehen, eine solche spielerische Präzision wie das Amelio Trio.“*

- HNA

## Über das Debüt-Album „Time in Flux“

*„Das Debüt-Album „Time in Flux“ ist auf jeden Fall ein echter Wurf und bestimmt die Eintrittskarte in eine erfolgreiche Laufbahn als professionelles Klaviertrio. Chapeau! – kann ich da nur sagen...“*

- Radio Bremen

*„Auch mit jungen Jahren bieten sie schon ein bestens ausgereiftes Zusammenspiel an, dass das gleichberechtigte Miteinander bei exzellenter Durchhörbarkeit vermittelt. Für das vorgestellte Programm zeigt sich eindrucksvoll ihre Bereitschaft, sich der jeweiligen Komposition zu widmen und deren Charakter mit ihrem Spiel zu verdeutlichen.“*

- pizzicato

*„Mit „Time In Flux“ vom Amelio Trio hören wir ein aufstrebendes, begeisterndes und faszinierendes Ensemble, das zielgenau und wohlüberlegt programmiert und technisch brillant mit sehr viel Herz und Verve ausführt!“*

- Orchestergraben